**ПОНУДА ИЗБОРНИХ ПРЕДМЕТА ЗА ПРВИ РАЗРЕД ГИМНАЗИЈЕ**

**Ученици бирају два од понуђених четири предмета, а који ће се предмети учити у првом разреду наредне школске године, зависиће од жеља ученика и од могућности формирања група у складу са стручним упутством за формирање група и одељења.**

|  |
| --- |
| **ЗДРАВЉЕ И СПОРТ** |
| Циљ учења изборног програма *здравље и спорт* је да ученик, на основу проучавања различитих аспеката здравог живота, развије знања, вештине, ставове и вредности који су у функцији очувања и унапређивања здравља и културе телесног вежбања. |
|  |  |
|  |  |

По завршетку програма ученик ће бити у стању да:

* проналази релевантне изворе информација о значају редовног физичког вежбања –спорта и рекреације и користи их у формирању здравих животних навика;
* препозна и критички процени потенцијално ризичне ситуације по здрављеи у складу са тим одговорно реагује;
* одабере и примeни разноврсне програме физичког вежбања - спорта и рекреације, опоравка и здраве исхране, у складу са својим потребама и могућностима;
* покреће и предузима иницијативе којима се промовишу значај физичког вежбања и здрав начин живота.

|  |
| --- |
| **УМЕТНОСТ И ДИЗАЈН** |
| Циљ учења изборног програма *уметност и дизајн* је да ученик кроз истраживање уметности и стваралачки рад развија осетљивост за естетику, креативност, радозналост и мотивацију за стварање и изражавање у различитим медијима, као и да формира навику да се континуирано укључује у уметнички и културни живот заједнице.  |
|  |  |
|  |  |

По завршетку програма ученик ће бити у стању да:

* разматра сличности, разлике и повезаност различитих уметности;
* реализује идеје уважавјући принципе одабраних уметничких дисциплина;
* користи релевантне изворе за истраживање остварења и појава у уметности;
* користи разноврсне податке као подстицај за стваралачки рад;
* презентује идеје, радове и уметничка остварења у одабраном медију;
* предлаже садржаје или активности у којима се повезују различите уметности;
* комуницира учтиво, јасно и аргументовано уз уважавање различитих мишљења, идеја и естетских доживљаја;
* исказује утисак о естетичким квалитетима уметничких дела;
* просуђује, критички, утицај уметности на здравље;
* учествује, према сопственим способностима и интересовањима, у истраживању, смишљању, планирању и реализацији мањег пројекта.

|  |
| --- |
| **ЈЕЗИК, МЕДИЈИ И КУЛТУРА** |
| Циљ учења изборног програма *језик, медији и култура* је да допринесе унапређивању комуникацијских вештина, развоју медијске културе и усвајању културних образаца који ће ученику омогућити сналажење у савременом свету, изградњу идентитета и даљи професионални развој.  |
|  |  |

По завршетку програма ученик ће бити у стању да:

* критички разматра позитиван и негативан утицај медија;
* процењује значај и утицај информација и извора информација и повезује их са сопственим искуством ради решавања различитих ситуација;
* препознаје примере манипулације, дискриминације и говора мржње у медијима и има критички однос према њима;
* одговорно се односи према креирању сопствених медијских порука;
* комуницира на конструктиван начин;
* исказује спремност да учествује у акцијама чији је циљ унапређивање медијске културе;
* разликује културне од популарних садржаја и на основу тога доноси вредносне судове.

|  |
| --- |
| **ОБРАЗОВАЊЕ ЗА ОДРЖИВИ РАЗВОЈ** |
| Циљ изборног програма *образовање за одрживи развој* је да ученик на основу истраживања међузависности људских активности и непосредног окружења развије критички, активан и одговоран однос према себи и окружењу у ком живи и да садашњост сагледава и кроз перспективу будућности. |
|  |  |
|  |  |

На крају програма ученик ће бити у стању да:

* критички разматра утицај људских активности на стање непосредног окружења;
* преиспитује различите потребе људи у савременом друштву са становишта одрживогразвоја;
* препознаје позитивне и негативне примере односа према окружењу;
* предвиђа могуће последице неодговорног понашања људи у непосредном окружењу, на локалноми глобалном нивоу;
* учествује у активностима које доприносе унапређивању квалитета живота у непосредном окружењу;
* умањује сопствени негативан утицај на окружење.